

marie claire

Edition CÔTE D'AZUR
en fin de magazine

Société

Elève-t-on vraiment
nos filles comme
nos fils ?

MODE

40 PAGES
POUR AVOIR
DU STYLE
QUAND IL FAIT
CHAUD

L'entretien confession
d'Anne Hidalgo

**Comment vit-on
en étant aussi détestée ?**

Reportage

**Les grandes vacances
quand on habite
les quartiers Nord
de Marseille**

Témoignage

**« J'ai quitté les
réseaux sociaux »**

nouveau
Marie Claire

juillet 2016
marieclaire.fr

SPÉCIAL BEAUTÉ

Plonger dans l'été

Hydratants intelligents, exfoliants,
huiles sèches, superaliments...
Notre programme accéléré
pour se préparer au soleil

M 02054 - 791 - F: 2,30 € - RD



En couverture Eniko Mihalik



Entre design expérimental et objets de plasticiens, la poignée de galeries internationales réunies par Nomad Monaco s'adresse à des collectionneurs éclectiques et avertis, portrait en creux d'une Principauté à redécouvrir.

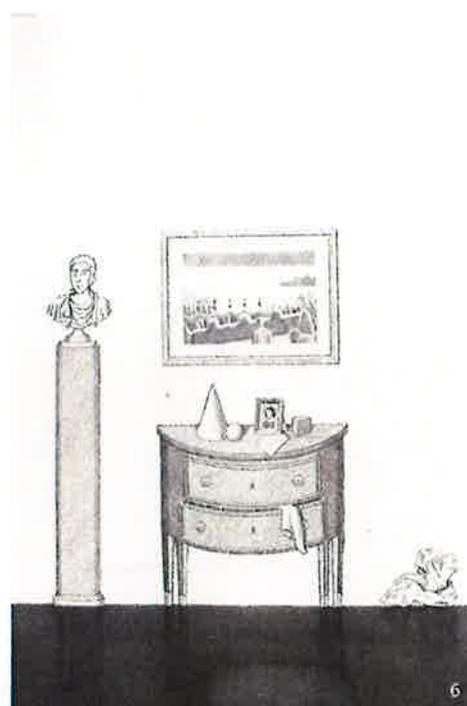


Monaco : art invasion

Avec pour épicentre la Monaco Art Week, le très intimiste showcase Nomad et le désormais incontournable salon artmonte-carlo, Monaco affirme son penchant pour l'art d'aujourd'hui. Par Luc Clément

Sans doute la dynamique est-elle née du Nouveau Musée National de Monaco qui, sous la direction de Marie-Claude Beaud, a entrepris de replacer la Principauté sur la carte de l'art contemporain à l'échelle internationale. À sa suite ont fleuri de nouvelles initiatives de belle tenue. Autour des salons nouvelle génération que sont artmonte-carlo et le très pointu Nomad, quelque 15 galeries d'art se sont fédérées pour offrir un programme au diapason. Repérés au passage, un focus éclairant sur l'art iranien à la galerie Kamil, Pierre le Tan chez 11 Columbia x Air de Paris, l'expo singulière de l'alchimiste Leonardo Petrucci chez NM/Contemporary, Matali Crasset à la toute nouvelle Cultural Gallery, et d'autres galeries ou belles surprises dont la liste est à retrouver sur monacoartweek.com. Programme en cours tout le mois de juin.

1. Friedman Benda. 2. Etage Projects. 3. Kamil. 4. Leonardo Petrucci, *Eternal moment*, Albedo, 2018, origami, mirror and wood, 26 x 44 x 23 cm. 5. Matali Crasset © Beatriz Moreno Courtesy muse The Cultural Gallery. 6. Vues d'exposition Pierre Le-Tan «Noir & Blanc », 11 Columbia, Monaco, 13 avril - 13 juin 2018. Photo Sidney Guillemain, courtesy de l'artiste.



Non loin de Monaco, sur le Cap Ferrat, la mythique Villa Santo Sospir, littéralement habitée par Cocteau, est le théâtre d'une très belle exposition signée Eric Mangion qui a invité Pauline Curnier Jardin, Louise Hervé et Chloé Maillot, Linda Sanchez et Arnaud Maguet à réinvestir le lieu avec des œuvres en résonance. Dernières visites sur réservation : visits@santosospir.com